

	<h1>Instrução de Trabalho - IT</h1>	<p>Coordenação</p> 	<p>Execução</p>  <p>SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO</p>
---	-------------------------------------	--	--

<p>Processo</p> <h2>Avaliar Projetos Audiovisuais edital Prêmio Catarinense de Cinema 4/8</h2>			
<p>Versão</p> <p>01/2023</p>	<p>Data de Emissão</p> <p>10/02/2023</p>	<p>Macroprocesso (Governo de SC)</p> <p>Macroprocesso Finalístico - educação, ciência, inovação, cultura e desporto</p>	<p>Macroprocesso (Fundação Catarinense de Cultura )</p> <p>Macroprocesso Finalístico - Fomento à Cultura</p>

## 1. INFORMAÇÕES DO PROCESSO

### Descrição do processo

Processo de avaliação dos projetos audiovisuais inscritos no edital Prêmio Catarinense de Cinema.

### Objetivo (razão de existir do processo)

Avaliar o mérito e a técnica dos projetos audiovisuais a partir dos critérios estabelecidos no edital, para, respeitando a nota de corte, determinar quais projetos são classificados ou não.

### Responsável

<i>Cargo</i>	<i>Setor</i>	<i>Telefone</i>	<i>E-mail</i>
<p>Presidente da Comissão de Organização e Acompanhamento</p>	<p>Comissão de Organização e Acompanhamento</p>	<p>(48) 3664-2651</p>	<p>mis@fcc.sc.gov.br</p>

### Interessados

1. Cadeia produtiva da audiovisual;
2. Agentes Culturais;

3. Sociedade em geral;
4. Proponentes de Projetos Audiovisuais.

### **Atores envolvidos**

- Fundação Catarinense de Cultura - Comissão de Organização e Acompanhamento e Assessoria de Comunicação;
- Comissão de Avaliação.

### **Recursos tecnológicos (sistemas e integrações)**

Sistema de Gestão de Processos Eletrônicos (SGPe), Sistema Integrado de Planejamento e Gestão Fiscal (SIGEF), E-mail institucional, Sistema Office, Google Drive, Google Meet, Plataforma digital para inscrições e WhatsApp.

### **Parâmetros SGPE**

<i>Assunto</i>		<i>Classe</i>			<i>Controle de acesso (sigilo)</i>
2576	Instrumentos Culturais de Incentivo Financeiro	1	Prêmio Catarinense de Cinema		Público

### **Legislação, normativas e outras referências**

Lei Federal nº 14.133, de 1 de abril de 2021, e suas alterações posteriores e Decreto Estadual nº 903, de 21 de outubro de 2020 e com o objetivo específico de cumprir com a política pública de Estado para o setor audiovisual, de acordo com a Lei Estadual nº 15.746, de 11 de janeiro de 2012, em combinação com as demais normas regulamentares estaduais vigentes, e demais disposições aplicáveis.

### **Indicadores de performance**

1. Número de projetos avaliados em cada CA.

### **Definições**

COA - Comissão de Organização e Acompanhamento

CA - Comissão de Avaliação

ASCOM - Assessoria de Comunicação

## 2. DIAGRAMA DO PROCESSO

O Diagrama do processo pode ser visualizado no link:

<https://cawemo.com/share/1f9599f5-cf25-42be-bcf5-5bb7af0c17b6>

## 3. HISTÓRICO DE REVISÕES

<b><i>Versão nº</i></b>	<b><i>Responsável pela elaboração da IT</i></b>	<b><i>Data</i></b>	<b><i>Síntese da Revisão</i></b>
<b>01/2023</b>	Gabriela Cordioli Coto	10/02/2023	1ª versão do mapeamento do processo



# Assinaturas do documento



Código para verificação: **6GQ7H40H**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



**ALIZANDRA CRISTINA DE OLIVEIRA** (CPF: 007.XXX.119-XX) em 17/03/2023 às 16:05:08

Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 13:15:00 e válido até 13/07/2118 - 13:15:00.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/RkNDXzQyNzRfMDAwMDA4OTFfODk4XzlwMjNfNkdRN0g0MEg=> ou o site

<https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **FCC 00000891/2023** e o código **6GQ7H40H** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.